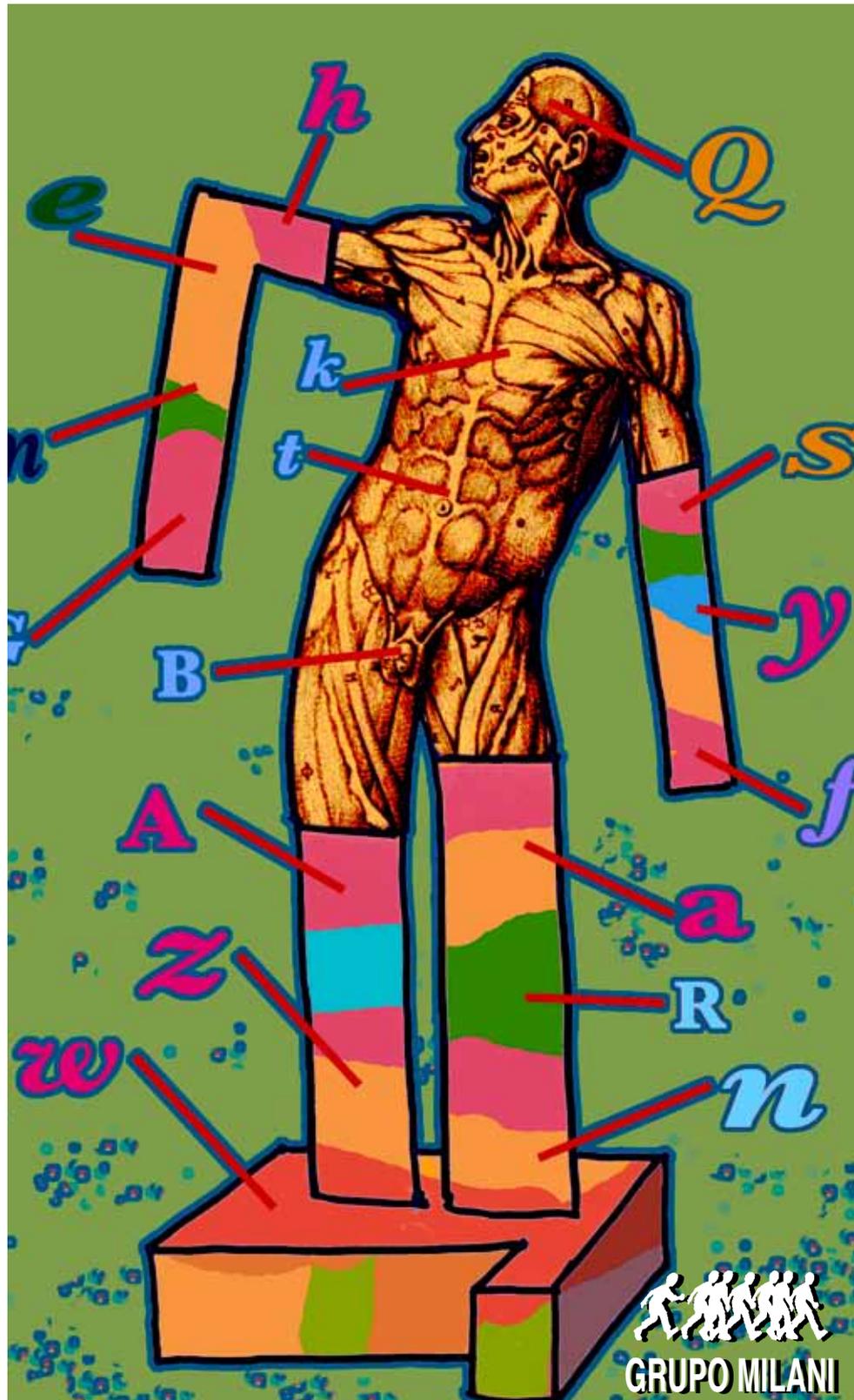


EducarCNOS

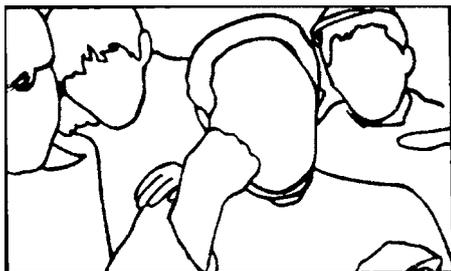
Nº 61. II época. 1 (2013)

Caso abierto (J.Paz) Lo Oficial (A.Díez) El Eje (J.L.Corzo) Herramientas (JL.Veredas)
Para Beber (L.Milani) Hacen Caso (Redacción) caja baja (Redacción)



RE-
COR-
TES
Y
RE-
TALES

<http://www.amigosmilani.es>



Nº 61 (II época). 1 (2013)

ÍNDICE

Editorial 2

Caso abierto: *La Santiniketon de Tagore, primera escuela nueva de Asia*, José Paz 3

Lo Oficial: *Recortes en educación*, Alfonso Díez (Salamanca) 7

Herramientas (Pág Centrales):
Las cuentas de España, José Luis Veredas (SA) 9

El Eje: *Las cuentas del MEM. Asamblea en Córdoba*, José Luis Corzo (M) 17

Para Beber: *Diversión, escuela y dinero*, Lorenzo Milani 18

Hacen caso: *Igualdad y doble red escolar: privada y pública* 19

caja baja: *Bilbao – Gitanos – Profxtnos Italia – libro Brescia – y más* 20

Ilustraciones: Álvaro García Miguel (Coca, SG)

Recortes y retales en el peor momento español. Ahora resulta que el presidente de Galicia iba con malas, muy malas, compañías. Y los de Valencia con los sastres, y los de Madrid con los hospitaleros, y todos hasta las cejas en el Gürtel. ¿Y los andaluces?, hasta los sindicalistas se lo llevaban crudo a espuestas, ¡menuda mina, los expedientes de regulación de empleo! (ERE) ¿No véis cómo mienten? Si Bárcenas no estaba fuera del partido, como perjuran, sino cobrando hasta enero de este año, todos los mentirosos se tienen que marchar ya. Que dimitir, como dice la gente, no es un nombre ruso.

¡Que se repartan los sueldos de la Cospedal o las dietas navarras! Allí los listos cobraban por asistir el mismo día a más de un consejo de administración de la misma Caja. ¡Es la plaga de los granujas!!

La gente espera en vano la *preferente* llegada a la cárcel de algún banquero o cajero de ahorros ajenos. Y lo malo es que Francisco de Rojas Zorrilla (1607-1648) sólo salvaba al rey: *Del rey abajo, ninguno*.

Pero aquí, ni el rey ¡ni su padre!, que su yerno, menos. (Y cada lector añadirá más cosas, hasta hoy tapadas). Pero este es el discurso *populista* de media España; y lo llaman así para que nadie se adelante hasta que hablen los jueces; y, si los *populistas* señalan con el dedo a los ladrones, dicen que son prácticas etarras ¡antidemocráticas! Dinamita pura, porque, si todo está bajo los jueces (¡con lo caros que los ha puesto Gallardón!) y, mientras ellos no hablan, hay que callar, la gente reventará de asombro e ira, de paro y de desahucio. Estallará.

Además, los buenos auspicios económicos del Gobierno no tocan, por ahora, a los indicadores más graves: la inmensa deuda pública, el paro (juvenil y de larga duración), el consumo interno... Y del Tercer Mundo y del hambre, ni pío; nadie piensa en *Otra vía hacia la sobriedad* (nº 47-48).

Y la escuela ¿pinta algo aquí? ¿No será que cuanto menos funcione, mejor? “La vida nos da tener una chavalería poco crítica”, dirán algunos y, a lo peor, por eso recortan más en educación. Ya vimos en el nº anterior una ignorancia económica lograda, enorme y general. Sin ella, a los políticos y a los listos les cantarían otro gallo. Basta. La escuela obligatoria ha de enseñar la realidad general y básica del mundo entero y próximo. Lo decimos siempre: si ella informa, propicia la educación (que es otra cosa: una respuesta libre y personal al reclamo de lo aprendido). Por eso la escuela ha de ser crítica cuando enseña e inquietarnos el alma.

Hoy informamos sobre los **recortes** educativos del gobierno y damos los datos de la deuda española (para completar el nº 60). Añadimos **retales** de información atrasada.

<http://www.amigosmilani.es>

Edita: MEM
(Movimiento de renovación pedagógica de Educadores Milanianos).
C/ Santiago nº1,
37008 Salamanca.

Tfnos.: 923 22 88 22,
91 402 62 78

Buzón electrónico:
grupomilani@movistar.es

Director: J.L. Corzo.

Consejo de redacción:
A. Díez, Tomás Santiago,
J.L. Veredas.

Maquetación:
Estudio Gráfico Moyano

Gestión y distribución:

J.L. Veredas.

Imprime: Kadmos (Salamanca) en
papel reciclado.

Depósito Legal:
S-397-1998.
ISSN: 1575-197X

Suscripción 2 años: 24 €

Número suelto: 3 €

“Soy suscriptor de vuestra revista... Hace tiempo le hablaste a mis alumnos de la Escuela Normal de Ourense. Ahora estoy jubilado, después de 40 años intensos de docencia y puedo pasar seis meses en la escuela Santiniketon de Tagore en la Bengala de India. Regresaré el 2 de abril”. Más allá de Barbiana también hay vida.

La *SANTINIKETON* de Tagore

La primera “escuela nueva” de Asia

José Paz

Universidad de Vigo

Robindronath Tagore (Calcuta 1861-1941), poeta, filósofo, músico, novelista y dramaturgo, fue Nobel de Literatura en 1913, hace 100 años.

El educador pacifista más importante de la historia presidió los comités mundiales por la paz entre los pueblos.

Además de una inteligencia y sensibilidad poco comunes, por nacer y vivir en una atmósfera familiar de profunda cultura, tenía una avidez lectora extraordinaria. Leía todo lo que caía en sus manos. Desde 2002, durante varios meses cada año, investigo sobre Robindronath en su biblioteca y archivo de *Santiniketon* (“morada de paz”). Consultada la sección en la que se encuentra su biblioteca personal, he comprobado que entre los libros de la que se componía, los relacionados con la educación son de un enorme interés. Tagore conocía perfectamente las ideas educativas de **Rousseau**, y habla muchas veces en sus escritos de *El Emilio*. Sabía del pensamiento y las experiencias educativas de **Pestalozzi** y **Froebel**, dos grandes precursores de la nueva educación. Conocía perfectamente a Goethe y sus ideas sobre la enseñanza. Leía al gran pedagogo americano **John Dewey** (1859-1952), figura fundamental en la pedagogía de finales del siglo XIX y primera mitad del XX, con tanta influencia en el movimiento progresista de las escuelas nuevas. Uno de los más interesantes libros de Dewey, *Experience and Nature*, publicado en Nueva York por **Norton** en el año 1925, figura en la biblioteca tagoreana. Como también varios títulos destacados del sociólogo, filósofo, psicólogo y pedagogo británico **Herbert Spencer** (1820-1903), sobre los principios de la psicología, la sociología, la ética y la educación. El mismo año en que nació Robindronath, 1861,



este pensador inglés dio a la luz una importante obra, *Educación intelectual, moral y física*, indicativa de los tres aspectos prioritarios en la educación, que tanta influencia posterior tendrían.

Pero el conocimiento de Tagore iba más allá todavía. Estaba perfectamente informado de los avatares de las escuelas nuevas europeas, especialmente inglesas, francesas, italianas, rusas y alemanas. Leía además a **Confucio**, **Ralph Waldo Emerson** y, de **Noelle Davies**, su interesante *Education for Life (Educación para la vida)*. Como es lógico, había leído y conocía perfectamente el antiguo sistema educativo de su país, con los famosos *ashrams*, los *tapovanas* o antiguas escuelas en el bosque, sobre los que escribió hermosos artículos. Conocía las ideas educativas de **Gandhi**, **Vivekanando** y **Aurobindo** y, a finales del XIX, ya había tenido sus primeras experiencias prácticas en las escuelas creadas por él en las propiedades de la familia



en Potisor, Shilaidoho y Shajadpur (hoy Bangladesh).

La personalidad de Tagore chocaba frontalmente con los métodos educativos de las escuelas indias del momento, sustentadas por el colonialismo británico. Por ello, cuando alcanza la edad escolar, marcha por primera vez con ilusión a la escuela y la premonición de sus hermanos se cumple: «*Lloras porque quieres ir a la escuela; luego, llorarás porque no quieres ir*». En su libro autobiográfico *Recuerdos* nos cuenta esta y otras anécdotas de su vida, y nos habla de las escuelas calcuteñas por las que fue pasando. Por lo demás, abandona pronto la escuela y se encarga de su educación en el palacio Thakurbari varios preceptores. Resulta por ello curioso que, acudiendo tan poco a la escuela, por no gustarle sus métodos pedagógicos y la falta de alegría de los maestros, crease una escuela tan extraordinaria, «*en la que los niños no sufrieran lo que yo*». Comparto la idea de mi amiga **Uma Das Gupto** de que Tagore creó la escuela nueva de Santiniketon, «*por lo infeliz que había sido en la escuela, la necesidad de estar en contacto con la naturaleza y fuera de los asfixiantes espacios urbanos, la necesidad de una educación distinta para sus hijos y los hijos de sus amigos, la influencia de las antiguas escuelas eremíticas indias, la necesidad de abrirse también a otros mundos y culturas y la de crear una auténtica escuela india, con su propio currículum, idioma y autonomía, lejos de la impuesta por el colonialismo inglés*».

El 5 de mayo de 1921 pronuncia una muy interesante conferencia titulada «*Mi Pedagogía*» en el Instituto J. J. Rousseau de Ginebra. Reconstituida por su amigo **Pierre Bovet**, fue publicada en la revista *L'Éducateur*, y en ella resume de forma magistral su pensamiento pedagógico y sus profundas moti-

vaciones para crear la escuela nueva y experimental de Santiniketon (Morada de Paz) en diciembre de 1901. La primera que se creaba en Oriente, en la que los principios básicos que se pusieron en práctica fueron los de la bondad, la verdad y la belleza.

SANTINIKETON, la primera escuela nueva de Asia

Cuando Robindranath Tagore, después de que su padre Devedronath lo autorizara y le cediese la propiedad de la finca próxima a Bolpur, decidió establecer su famosa Morada de la Paz (Santiniketon), inaugurada el 22 de diciembre de 1901 con tan solo diez alumnos, uno de ellos su hijo Rothindronath, no podía imaginarse que estaba creando una auténtica Escuela Nueva, la primera en el continente asiático y la más completa de cuantas funcionaron (y muchas aún funcionan) en todo el mundo. Por integrar de forma magistral los estupendos modelos educativo-didácticos de las antiguas escuelas del bosque indias con las escuelas nuevas europeas y americanas, cumplía de sobra todos y cada uno de los treinta principios educativos surgidos del congreso celebrado en 1921 en la localidad francesa de Calais.

En el mismo campus creó precisamente en este año su Universidad Internacional de Visva-Bharoti (Sabiduría Universal), que ya había empezado a funcionar en 1918 con las facultades de Bellas Artes (Kola-Bhovon) y de música, teatro y danza (Songuit-Bhovon). Más tarde, en 1922, con la ayuda de Elmhirst, crea la granja-escuela de Sriniketon (Morada de la Abundancia) y la escuela rural de Siksha-Sotro en 1924.

De forma sintética reseño ahora los principios educativos, organizativos y didácticos de la Escuela Nueva de Santiniketon tagoreana, desde 1901 a 1951:

1. La mayoría de las clases se dan al aire libre, bajo los árboles. Solo en la estación de las lluvias se dan en interiores y patios.
2. La dirección de la escuela está bajo un comité ejecutivo, elegido por los maestros, uno de los cuales se escoge cada año como presidente, y lleva la parte administrativa.
3. Cada área de enseñanza tiene un maestro director encargado de la misma. Los libros y métodos de enseñanza se discuten entre todos.
4. Los estudiantes se organizan en comités para cada sección del *ashram*-escuela y organizan reuniones y asambleas generales para discutir asuntos que afectan a toda la escuela.
5. La disciplina es controlada por los propios alumnos, que se organizan en tribunales propios manteniendo un ambiente siempre de camaradería.
6. La realización de los exámenes se hace dejando solos a los alumnos. Se confía en su palabra. La confianza engendra casi siempre confianza y es indudable que ello favorece mucho la relación entre maestros y discípulos, que es familiar y respetuosa.
7. Enseñanza mutua y en grupos, siguiendo el antiguo sistema de las escuelas de la India. Fomento del trabajo por equipos o en grupos, favoreciendo la socialización.
8. Fomento de las actividades para meditar y reflexionar. Todos los días los alumnos tienen un tiempo a la mañana y a la tarde para la “oración silenciosa”, que hacen sentados bajo los árboles, o en el campo abierto del alba. Esta meditación es libre, espontánea y no directiva.
9. Realización de todo tipo de actividades artísticas: canto, au-



diciones musicales, sesiones de cuenta-cuentos (por supuesto, tomando como base los de Tagore), libroforum, lecturas y recitación de poemas, elaboración de revistas y periódicos, pintura, artesanía variada, aprendizaje instrumental y representaciones teatrales. El propio Tagore dirige sus obras en las que actúan los estudiantes de Santiniketon.

10. Participación en todo tipo de juegos y deportes: juegos populares variados, voleibol, fútbol... La práctica se lleva a cabo especialmente en el tiempo de ocio y durante el ciclo anual de las fiestas populares. También dentro del programa de juegos inter-escolares de la zona.
11. Realización de salidas, excursiones y paseos escolares. Para estudiar el entorno natural, el patrimonio artístico próximo y también para organizar actividades de misión pedagógica en las aldeas próximas. Las clases se dan por el camino y a los estudiantes les entusiasman estas actividades.
12. Organización de veladas por las noches, en las que se canta, se cuentan cuentos, se dan conferencias con proyecciones, hay actividades realizadas de forma creativa por los estudiantes y, cuando las noches son claras, algún maestro da lecciones sencillas de astronomía y, con un pequeño telescopio, observan la luna y las estrellas. Si hay placas para la linterna, se dan conferencias ilustradas.
13. En las noches con luna, los estudiantes mayores realizan salidas nocturnas, yéndose a los bosques próximos donde se sientan a cantar hasta muy tarde.
14. Realización de un festival de fin de curso, a base de música,



canciones y representaciones de obras teatrales del poeta, realizadas entre estudiantes y maestros.

15. Organización de un riquísimo ciclo de fiestas populares a lo largo del año: primavera («Bosonto-Utsov»), otoño, del árbol, de los cultivos, de la artesanía y del ciclo de Navidad, conocido como «Push-Utsov».
16. Fomento de la educación para la paz y la no violencia, el respeto entre todos, los derechos humanos, la solidaridad, la tolerancia religiosa y el aprecio por todas las culturas e idiomas.

TAGORE y los educadores de "la escuela nueva"

La mejor forma de apoyar mi tesis —y coincido con el italiano **Ottonello**— de que Santiniketon es una auténtica Escuela Nueva, la más completa de todas y la primera de Oriente, aunque no integrada de modo oficial y burocrático en la Liga Internacional de las Escuelas Nuevas, es el hecho de poder demostrar que Tagore conocía personalmente a grandes pedagogos de la Escuela Nueva. Con ellos mantenía correspondencia, digitalizada en el Archivo y Museo Tagore (Rabindra-Bhavana), que he consultado. Otros no conocidos

personalmente también mantuvieron correspondencia con él. Casi todos grandes amigos suyos. Paso a reseñarlos de forma sucinta:

1.-Paul Geheeb (1870-1961): Creador de dos escuelas nuevas, una en Alemania y otra en Suiza, la "Odenwaldschule" y la "Escuela de la Humanidad". Después de **Romain Rolland**, le considero el segundo mayor amigo de Tagore en Europa. Siempre que viajaba a Alemania lo visitaba en su escuela de Odenwald, la única de la Liga de Escuelas Nuevas que cumplía en su integridad sus 30 principios educativos. El estudiante de ambos, **Aurobindo M. Bose**, fue el que los puso en contacto por primera vez. Paulus, nombre familiar, colaboró en el *The Golden Book of Tagore* y en la revista *The Visva-Bharati Quarterly*.

2.-María Montessori (1870-1952): Principal pedagoga de la escuela infantil o preescolar dentro de la Liga y con difusión por todo el mundo. Visitó Santiniketon en 1939 y Tagore le dio la bienvenida. Además Tagore apoyó la creación de escuelas Montessori por toda la India, inaugurando en diciembre de 1934 la de Benarés y creando en Santiniketon aulas con su método, que durante un tiempo dirigió la judía lituana **Schlomit Flaum** (1893-1963). Existen varias cartas



entre ambos y Tagore presidió el comité de honor del curso-conferencia de Madrás (Chennai) sobre el método montessoriano.

3.-Conde Hermann Keyserling (1880-1946): Creador de la Escuela de la Sabiduría, visitada por Tagore en sus viajes a Alemania. Muy amigos, mantuvieron bastante correspondencia conservada en el archivo tagoreano. Keyserling colaboró con sus artículos en las revistas de *Visva-Bharati*.

4.-Pierre Bovet (1878-1965): Fue director del Instituto J. J. Rousseau de Ginebra y gran amigo de Tagore. Lo invitó a dar conferencias en su institución, como la citada del 5 de mayo de 1921 sobre su pensamiento pedagógico. Existen varias cartas entre ambos y también con la esposa del ginebrino.

5.-Eduardo Claparède (1873-1940): Defensor del modelo de educación funcional y compañero y colaborador de Bovet en el mismo Instituto. Tagore lo conoció en sus visitas a Ginebra. Figura muy importante en el movimiento de las escuelas nuevas y experto en pedagogía experimental.

6.-Agustín Nieto Caballero (1889-1975): Creador de la escuela nueva más importante de Latino-América, el Gimnasio Moderno de Bogotá. Le conoció en 1924 cuando se desplazó a Buenos Aires para entrevistarse con Tagore en la casa de **Victoria Ocampo** en San Isidro, al lado del Río de la Plata.

7.-Gabriela Mistral (1889-1957): Chilena, Nóbel de Literatura en 1945. Conoció a Tagore en Nueva York. Profundamente tagoreana, escribió varios artículos sobre la obra educativa de Santiniketon, que admiraba. Invitada por el ministro mexicano de educación, **José Vasconcelos**, otro profundo tagoreano, se encargó de la reforma educativa mexicana después de la revolución, aplicando los modelos

de la Institución Libre de Enseñanza (ILE) española y las escuelas nuevas.

8.-Leonard K. Elmhirst (1893-1974): Fue secretario de Tagore en varios de sus viajes, incluido el de Argentina, y el principal colaborador de Tagore en la creación de Sriniketon y residió bastante tiempo en Santiniketon. La correspondencia entre ambos es voluminosa. Posteriormente creó en Devon el Dartington Hall, un centro educativo y de las artes muy similar al de Sriniketon, que fue visitado alguna vez por el propio Tagore. Ambos fueron grandes amigos y la admiración era mutua.

Aunque no se conocieran personalmente, hay correspondencia con otras personalidades:

a.-Robert Baden-Powell (1857-1941): Creador del movimiento de los Boy-Scouts, del que tanto gustaba Tagore, cuyo método peculiar aplicó en Santiniketon, especialmente en su Siksha-Sotro.

b.-William H. Kilpatrick (1871-1965): Creador del famoso Método de Proyectos para las escuelas nuevas, a este americano le interesaba mucho el modelo de la Morada de Paz.

c.-Adeodato Barreto (1905-1937): Creador de las escuelas nuevas portuguesas en Coimbra, mantuvo correspondencia con Tagore, que apoyó la creación de un Centro Cultural de India en la Universidad de Coimbra. Barreto había nacido en la ciudad de Margão-Goa.

No podemos dejar de reseñar que, en febrero de 1936, cuando Tagore tenía 75 años, participó en Kolkata en la Education Week (Semana Educativa), que organizaban de forma cooperativa el gobierno de Bengala y la The New Education Fellowship, creada por su directora **Beatrice Ensor**, y de la que Tagore era miembro. Las conferencias

de Tagore durante esta semana fueron: *Ideals of Education*, *Place of Music in Education* y *Education Naturalized*. Alguno de cuyos textos fue publicado en Santiniketon en varios números de un boletín de la The New Education. Tagore, en el mismo mes de febrero y año, el 25, participa en la fundación en Nueva Delhi, de la Modern School (Escuela Moderna). La implicación de Tagore en el movimiento mundial de las escuelas nuevas resulta más que evidente e importante.

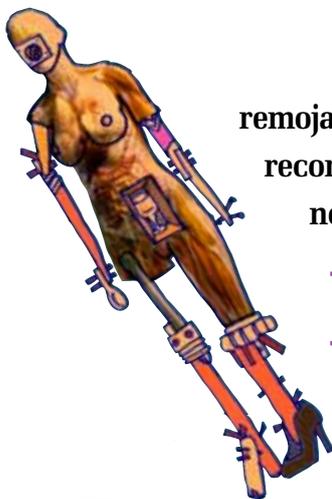
EPÍLOGO:

Y quiero hacer dos importantes propuestas:

1. Recuperar en la actual Santiniketon de Visva-Bharoti, el modelo auténtico educativo tan extraordinario de Tagore, formando adecuadamente a todos los educadores, tanto los nuevos como los que ahora ejercen allí su docencia. Sería el mayor homenaje conmemorativo que podríamos hacerle.
2. Crear en Santiniketon cuanto antes, un Centro de intercambio de estudiantes y profesores de Oriente y Occidente —la mayor ilusión de Tagore— que, a día de hoy, todavía no existe. Podría aprovecharse alguno de los muchos edificios en desuso de todo el campus tagoreano.

Pido a mis amigos y amigas tagoreanos del mundo el máximo apoyo para poder llevar a cabo estas propuestas. Solo entonces podríamos solicitar que Santiniketon fuese declarada como «Patrimonio de la Humanidad» por la UNESCO.

El autor adjunta una extensa bibliografía que colgamos en los foros de nuestra comunidad (Educación) en la web:
<http://www.amigosmilani.es/index.php?q=node/518>



Esta vez las barbas son nuestras, y no del vecino: no las habíamos remojado bastante. ¿Quién iba a pensar que para salir de esta crisis iban a recortar el ingenio? Precisamente la capacidad de buscar otra salida que no sea volver a lo de antes, sino –ya– contar con el mundo más pobre.

El tijeretazo a la Educación

Alfonso Díez Prieto (SA)

“Si cree usted que la educación es cara, pruebe con la ignorancia”

Derek C. Bok

De momento, la educación ha perdido 3.000 millones. Mientras que la inversión media en los 15 países más desarrollados de la Unión Europea es del 5,5% del PIB, en España es de un 4,3%, una de las más bajas junto a Grecia y Portugal. Inversión que se reducirá al 3,9% en 2015, lo que supondrá la pérdida de 10.000 millones de € en cinco años (2010-2015). Cuando los presupuestos para 2013 del Gobierno y de las comunidades autónomas profundizan el agujero de los recortes educativos los elevan a más de 6.300 millones de € desde 2010. El Ministerio de Educación, con una reducción del 37% (1.147 millones menos), y Castilla-La Mancha, con otra del 29% (612 millones), encabezan esos recortes, sin contar los de las otras comunidades autónomas.

Y, ahora, bajo el intocable e insaciable derecho a la libertad de elección de centro, sólo útil para los padres que de hecho puedan elegir, se implanta, a golpe de Decreto, la **zona única**. Hasta ahora las localidades grandes se dividían en zonas, cuyos centros docentes respectivos (colegios e institutos) podía elegir cada familia, según su proximidad y otros puntos. Sin embargo, paulatinamente, se han ido eliminando dichas zonas, hasta reducirlas a una sola; y habrá más recursos para los centros más demandados, aunque cueste el transporte o sin él. Así se lanza a los centros al campo de la competitividad y se los obliga a ofrecer una amplia carta de servicios educativos, inalcanzables por muchos

(públicos y privados) y por muchas familias. Es la oferta y la demanda del duro mercado libre, que nada tiene que ver con la enseñanza y la educación, si no se entienden como negocio. Pero hoy se introducen en el currículo temas como la iniciativa empresarial y las cualidades del buen emprendedor, a lo mejor, estilo “Bárceñas”.

La consecuencia es una libertad absoluta para segregar y discriminar alumnos que no cumplan el perfil deseado. Así nacen los *centros gueto* –públicos, por supuesto– llenos de inmigrantes y minorías étnicas, cuyo descrédito social justificaría su desaparición (si hubiera alternativa). Jugada maestra: la enseñanza y la educación, desde la básica obligatoria hasta la universidad, a golpe de talonario, como el supermercado. Los responsables se excusan tras la **sagrada voluntad** de los padres. Y uno, desde la furia más visceral, grita como los alumnos de Barbiana: “¿por qué lo hacéis?, ¿por quién lo hacéis? ¿qué ganáis con echar a los peores a la calle?” (*Carta a una maestra*).

En definitiva, la crisis se aborda con medidas económicas y políticas de clara base ideológica, que perpetúa los privilegios de la clase política, económica y cultural gobernante; o sea, la oligarquía de los hijos de papá. Los de siempre. En educación, la ideología importa. El propio ministro Wert lo reconoce (“No pretendo que la educación sea un mundo al margen de la ideología”, *El País* 16.12.2012).

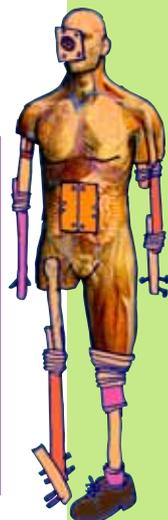
Los recortes en cifras y capítulos

Como consecuencia de la aplicación del *Real Decreto-Ley 14/2012 de 20 de abril, de medidas urgentes para la racionalización del gasto público (BOE del 21/04/2012)* y del *RD-ley 20/2012, de 13 de julio, de medidas para garantizar la estabilidad presupuestaria y de fomento de la competitividad (BOE del 14/07/2012)* nos encontramos con:

1.- En la enseñanza no universitaria:

- Aumento del nº de alumnos por aula en un 20%, llegando hasta 30 alumnos en Primaria, 35 en Secundaria y 36 en FP.
- El profesorado aumenta sus horas lectivas y de permanencia semanal en el centro: 25-30 horas en Primaria y 20-30 en Secundaria.
- Las bajas de menos de 10 días no las cubrirá otro profesor.

- La oferta académica de los institutos se reduce en bachillerato a una sola especialidad.
- Por primera vez se paga matrícula en la FP: 250 € por curso en el ciclo formativo de grado superior.
- Los módulos de FP de más de 2.000 horas se retrasan al curso académico 2014/15.
- Se reducen las unidades escolares y se eliminan los desdobles, con la consiguiente



COL
OFI
C-
LA
LA

disminución de plantillas. Sólo en Castilla y León, se eliminan 275 unidades escolares para el curso 2013/14 y, en la Comunidad Valenciana, una supresión de 900 plazas de maestros este año; en Cataluña el recorte de maestros llega a los 3000 desde 2010.

- Se eliminan o reducen 10 de los 17 programas de cooperación del Gobierno con las Autonomías (PROA, Éxito Educativo, Programas Contrato, Planes contra el Abandono Escolar, etc.).
- Se recortan de forma drástica, o se eliminan, el reparto de portátiles (Plan Red XXI), la red de

guarderías, las ayudas para libros de texto y comedores.

- Las becas se reducen en 173 millones desde 2010.
- Aumenta el 100% la matrícula en las Escuelas Oficiales de Idiomas y, hasta el 175%, en Guarderías.
- Entre 80.000 y 100.000 interinos de todo el Estado afrontarán el paro.
- Se recortan los salarios del profesorado y del personal no docente.
- Se congelan las Oposiciones en 2012 y hay reducción drástica de la oferta de empleo público (OEP) en 2013: hasta

del 75% respecto de convocatorias anteriores.

- Cae hasta el 10% la tasa de reposición (relación entre las nuevas plazas de funcionarios y las que dejan los jubilados). Era del 100%. Las demás vacantes se amortizan con el mismo personal.
- Se acaba la jubilación anticipada (LOE) y se prolonga la edad de jubilación.
- El gasto por estudiante se reduce un 20%.
- Peligro de desaparición de las Escuelas Musicales en la Comunidad Valenciana...

2.- En la enseñanza universitaria:

- Aumenta la dedicación horaria del profesorado a la función docente.
- Se limita el gasto anual de cada Universidad.
- Drásticos recortes en profesores contratados y asociados.

Despidos de trabajadores (340 en la UPC).

- Reducción de becas Erasmus y Séneca.
- Suben las tasas universitarias hasta un 66%; (unos 540 € más para alumnos de nuevo ingreso y, entre un 30 y 90 % más, cada asignatura repetida).

- Se endurecen los requisitos del Gobierno central para conceder becas. Por ejemplo, el Ministerio niega la beca a casi el 50% de los solicitantes universitarios de Salamanca para 2012-13.
- Recortes salariales del profesorado y personal no docente.
- Tasa de reposición de plantillas del 10%.

3.- En Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i):

- El gasto español en I+D cayó el año pasado al 1,33% del PIB (1,39% de 2010) y se aleja cada vez más del 2% de la media europea. La *Carta por la ciencia*, firmada por la Confederación de Sociedades Científicas de España (COSCE), la Conferencia de Rectores de Universidad de España (CRUE), los sindicatos CCOO y UGT, los Precarios (parados y eventuales con contratos basura), la Plataforma de Investigación Digna y la Asociación Nacional de Investigadores Ramón y Cajal, denuncia: "el actual Gobierno está empeñado en reducir el aporte público en I+D+i, conduciendo al colapso

a nuestro actual sistema de ciencia y tecnología".

- El recorte acumulado en los Presupuestos Generales del Estado es del 37% en tres años: 4,2% menos en 2010; 7,3% en 2011 y 25% en 2012.
- Los Presupuestos Generales del Estado para 2013 disminuyen un 18% en Educación Superior y, un 80%, los gastos no financieros en I+D+i. Es un deterioro irreparable del sistema I+D+i que, junto a la congelación de las plantillas de recursos humanos, nos hará perder el tren del desarrollo tecnológico, hipotecando la investigación y los avances en la frontera del conocimiento.

- Se reducen un 34% los presupuestos para programas de investigación.
- Disminuyen los contratos postdoctorales, como en el Ramón y Cajal y el Juan de la Cierva, que pasan de 600 en 2011, a 340 en 2012.
- Tasa de reposición de científicos: 10%.
- Se reduce en 600 millones de € el presupuesto del CSIC (en 2012, un 2,8%).
- En síntesis, como afirma José Molero, catedrático de economía de la Complutense: "se ha pasado de más de 9.000 millones de €, en 2009, a menos de 6.000 en 2013, pero el recorte se centra, sobre todo, en las subvenciones y, si descuentas la inflación, es mayor aún".

La crisis financiera interpela de varias formas a la escuela:
1º. la enrola en un ciego capitalismo y respondimos con *La otra vía: del desarrollismo a la sobriedad* (nº 47-48),
2º. hoy justifican los malditos recortes con la crisis, pero,
3º. sus causas se camuflan para *que nadie lo sepa* (nº 60)
y se necesitan herramientas para saber.

Las cuentas de España

José Luis Veredas

El nº anterior de *Educación(NOS)* traducía del italiano un magnífico kit del “Centro Nuevo Modelo de Desarrollo” coordinado por nuestro amigo Francesco Gesualdi (exalumno de Milani en Barbiana), para explicar y conocer mejor la inmensa deuda pública de los italianos en cuatro capítulos:

- Conocimientos básicos para entender **la deuda, cómo y por qué** se forma.
- La guerra del mercado** mundial para ayudar y atrapar más a los endeudados.
- El papel de **Europa, madrastra**, más que madre de sus propios hijos.
- Y, por fin, la apuesta **por una salida a favor de los ciudadanos**.

Ahora rehacemos las 10 fichas **A** con **los datos de la deuda española**, diferente de la italiana. Sin embargo, encontrarlos no es fácil ni automático: 1º, están escondidos y dan vergüenza; 2º, hay diferencias entre ambos países; y 3º, sugerimos algunas ideas para el debate y el contraste.

1º EL PROBLEMA Y LA VERGÜENZA DE LOS DATOS

Cabría suponer que en algo tan trascendente como el déficit y la deuda en España, los datos objetivos, estuvieran fácilmente disponibles: a mano y expuestos de forma asequible a cualquiera. Pero es mucho suponer. Ya se avisaba en el número anterior sobre la dificultad de encontrarlos. En Internet o en la prensa encontramos exposiciones muy didácticas, pero cada una mira y lee con un color distinto. Si te empeñas en entresacar los datos “objetivos”, desistes enseguida, al comprobar que no coinciden o son difíciles de encajar.

Por eso, las cifras que ahora damos son las oficiales. Están sacadas de la web del Ministerio de Hacienda y de la web del FMI. Su exposición en estas webs es lo más antididáctico que se puede encontrar en miles de kilómetros a la redonda. Y, encima, no por ser oficiales, son más verdaderos. Al menos, estos dos últimos años, 2011 y 2012, hemos asistido al vergonzoso espectáculo de gobiernos que falsifican sus cuentas: así el PSOE con el déficit del

2011, multitud de facturas no anotadas por todas las administraciones; y en 2012 el gobierno PP usa “otra forma de contar” que la propuesta (al menos, desde hace 15 años) por Eurostat.

2º ALGUNA DIFERENCIA ENTRE ITALIA Y ESPAÑA

Como explicaba el kit del nº 60, la historia de la deuda italiana es la siguiente: desde la 2ª guerra mundial se fue formando una deuda pública gigantesca. En parte, por políticas económicas que acumulaban déficit a déficit *primario* (los ingresos menos los gastos corrientes, sin contar los intereses) y, en parte, por épocas en que los intereses fueron claramente abusivos. El resultado final es una inmensa deuda pública, cuya mayor parte se debe a los bancos y a fondos... italianos.

Pero en España la deuda actual comienza con la democracia. Aumentó un poco en tiempos de UCD; se incrementó de forma muy importante en tiempos de Felipe González, como fruto de la política expansiva y, sobre todo, por los altos tipos de interés de esos tiempos (el kit lo explica muy bien). Creció, pero menos, en tiempos de Aznar, al hilo del magnífico ciclo económico vivido. Disminuyó durante la primera legislatura de Zapatero y se desbocó desde 2008. El resultado final es una importante deuda pública (ni mucho menos de las mayores de Europa). La mayor parte se debe a acreedores extranjeros.

En Italia casi todos los años los resultados económicos son similares: ingresos públicos superiores al gasto de los servicios públicos prestados; es decir: superávit *primario*. Sin embargo, los gigantescos intereses que tienen que pagar por la deuda acumulada hacen que, año tras año, sus cuentas sean deficitarias y se vaya aumentando la deuda acumulada. Incluso durante casi todos estos años de crisis se han mantenido en esta situación, que es la actual.

En España ha habido de todo: bastantes años deficitarios, igual que los italianos, pero otros (pocos, 2005-2007) incluso superávit y devolución de deuda. La situación actual es de un grandísimo déficit *primario* al que se suma, y crece, el pago de los intereses de la deuda.



Así las cosas, los italianos tienen en sus manos una herramienta: amenazar con el impago de intereses de deuda. El impago traerá algunos males (o muchos), pero de entrada trae un gran beneficio a las cuentas públicas: pasan a superávit.

No es el caso actual de España, porque –además de necesitar que nos presten dinero para devolver intereses– lo necesitamos también para poder pagar buena parte de nuestros otros gastos públicos. Antes de poder amenazar con el impago de deuda, tendríamos que ajustar nuestros ingresos y nuestros gastos primarios. Es decir: o más recortes y/o más impuestos. Otra cosa es decidir cuántos recortes e impuestos y a quién. Pero eso está dentro del diálogo que os proponemos.

3º ALGUNAS IDEAS PARA EL DEBATE Y EL CONTRASTE

El relato oficial (de los Gobiernos pasado y presente de la Unión Europea, del FMI...), según el cual no hay otra solución posible, es algo parecido a esto:

Todos hemos vivimos por encima de nuestras posibilidades + crisis internacional económica y financiera = país y sistema financiero a punto de la quiebra. → Rescate a los bancos y otros sectores (lo contrario sería la hecatombe). → Préstamo exterior con condiciones. → Más impuestos temporales + Recortes perpetuos de Educación, Sanidad,

Dependencia y puede que Desempleo y Pensiones (otras partidas valen poco, son el chocolate del loro) + Recorte de derechos laborales → Más competitivos para volver a crecer cuando la crisis internacional termine.

Y puede parecer lógico, pero hay dos pegas (importantes):

Una, que buscar la solución a base de más crecimiento continuo ya resulta ecológica y éticamente imposible (re-pasar el nº 47-48 de *Educar(NOS)*, *La otra vía: del desarrollismo a la sobriedad*) y, dos, que por supuesto, sí hay otras soluciones posibles.

No es cierto, según los datos, que la deuda pública sea la causa de la crisis ni, su reducción, la única salida.

No es cierto que todos hayamos vivido por encima de nuestras posibilidades, ni es ético que el endeudamiento de unos (los grandes pudientes) lo paguemos casi entre todos (los menos pudientes).

No es obligado ni ético pagar la deuda de los pudientes con los recortes de conquistas sociales irreversibles.

Las 10 siguientes fichas se basan en cifras oficiales del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas (www.minhap.gob.es), que aún no ha cerrado el déficit definitivo de 2012, discutido con la Unión Europea:

A1

La Deuda, cómo y por qué

Qué es y a cuánto asciende

La **Deuda Pública** es la deuda acumulada a lo largo del tiempo por las estructuras de la administración pública: estado, comunidades autónomas, diputaciones y ayuntamientos.

A junio de 2012 la deuda pública española se aproxima a los 800.000 millones de € y la mayor parte de la administración central del Estado

Deuda pública española a 30 de junio de 2012

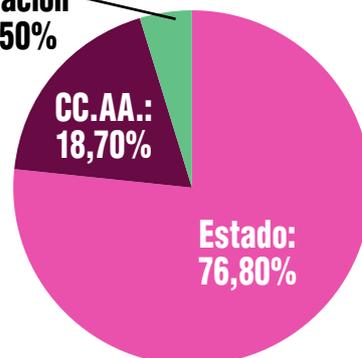


804.388 millones de €

[Fuente: Banco de España]

Reparto de la deuda pública española por administraciones endeudadas (Junio 2012)

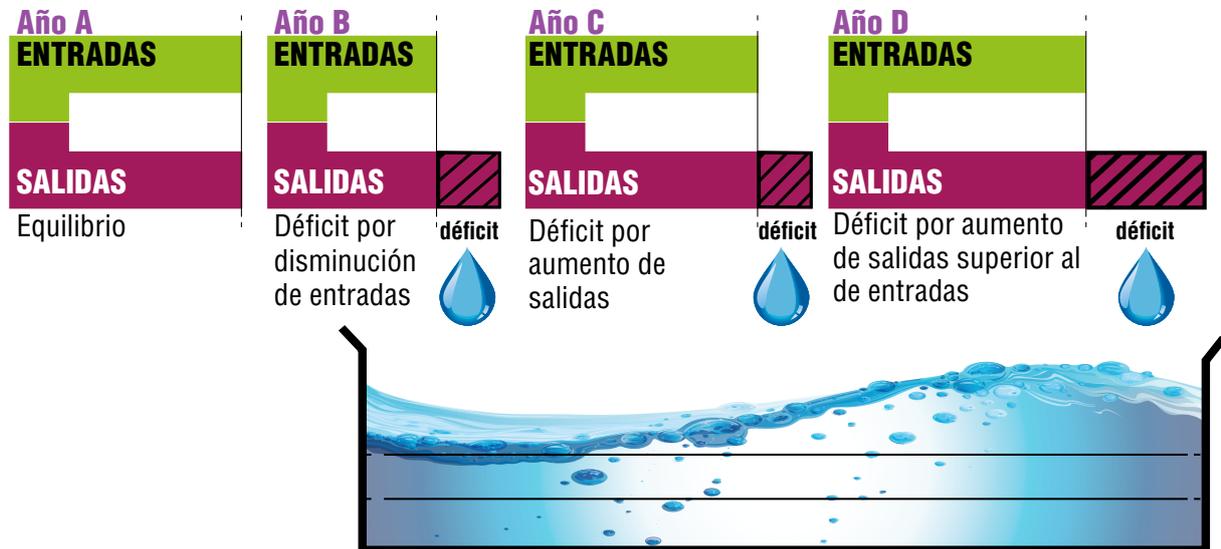
Administración local: 4,50%



[Fuente: Banco de España]

Cómo se forma (déficit+déficit=deuda)

La **deuda** es la suma de los déficits, o sea de las disparidades (diferencias) que se crean cada año entre entradas y salidas. Hay varias hipótesis posibles:



La de España es una historia del tipo D. Desde que España es democrática todo ha aumentado: el producto interior bruto, la recaudación de impuestos, el gasto público. Este último, sin embargo, ha crecido más que el primero y ha generado deuda. ¿Tiene razón quien dice que nos hemos endeudado por vivir por encima de nuestras posibilidades? Sólo en parte: son los intereses los que distorsionan todo.

Nociones mínimas del presupuesto público

Los **Presupuestos** son el documento que registra las entradas y salidas de la administración pública.

Para comprender si está generando **deuda** es necesario analizar los saldos propuestos a dos niveles:

1º nivel: SALDO PRIMARIO

Es un resultado parcial que compara todas las entradas con los gastos de servicios, inversiones y seguridad social.

Para subrayar su importancia, tales gastos también se llaman primarios.

El resultado puede evidenciar un ahorro (superávit primario), un exceso de gasto (déficit primario), una paridad (equilibrio primario).

2º nivel: SALDO del BALANCE

Es el saldo o balance final, que compara todas las entradas con todas las salidas, incluidos los eventuales gastos por intereses.

El resultado puede ser un superávit del balance, un déficit, o un equilibrio del balance.

$$\text{Gastos por servicios} + \text{Gastos por inversiones} + \text{Seguridad social} =$$

$$\text{ENTRADAS TOTALES} - \text{GASTOS PRIMARIOS} = \text{SALDO PRIMARIO}$$

$$\text{GASTOS PRIMARIOS} + \text{Intereses} =$$

$$\text{ENTRADAS TOTALES} - \text{SALIDAS TOTALES} = \text{SALDO DEL BALANCE}$$



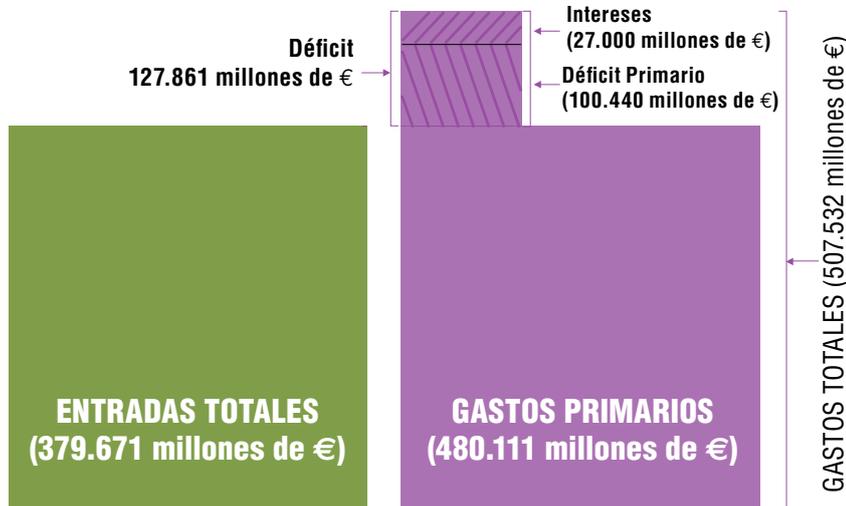
superávit primario, déficit primario, equilibrio primario

superávit del balance, déficit del balance, equilibrio del balance

El superávit primario no produce automáticamente un superávit del balance

El nefasto papel de los intereses

En 2011 hemos tenido un **superávit** primario de 74.320 millones. Pero los **intereses** nos han provocado un **déficit** de 100.440 millones.



[Fuente: Ministerio de Hacienda y AA.PP.—Presupuesto y cuentas públicas]

ENTRADAS TOTALES –
GASTOS PRIMARIOS =
SALDO PRIMARIO
Déficit primario en 2011, de 100.440 mil.

ENTRADAS TOTALES –
SALIDAS TOTALES =
SALDO DEL BALANCE
Déficit en 2011, de 127.861 millones



Si falta dinero suficiente para pagar los intereses, **se entra en la espiral perversa de los intereses que alimentan la deuda**. Como el algodón de azúcar.

Génesis y desarrollo de la deuda española

Los años oscuros del endeudamiento público español van desde 1980 a 1996, quince años en los que la deuda aumenta 12 veces:

De **27.388 millones** a **330.997 millones de €**. Pero no sólo por demasiados gastos.

Deuda 1996 (330.997 millones de €)

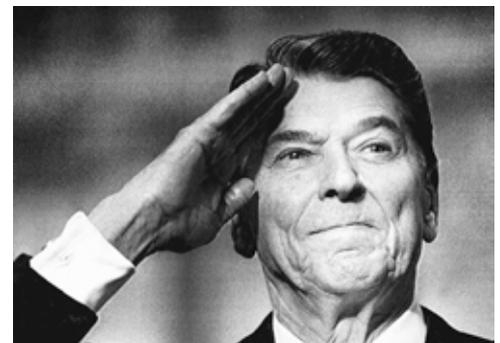


Deuda 1980 (27.388 mill. de €)

[Fuente: Elaboración datos FMI]

Desde 1980 a 1996 el gasto primario fue superior a los ingresos. Pero el verdadero problema fueron los intereses que oscilaban entre el 12 y el 20%. Hubo que esperar a 1996 para verlos descender por debajo del 9%.

En parte España pagaba las decisiones de Reagan que necesitaba dinero para financiar el escudo espacial. No queriendo subir los impuestos, se financiaba atrayendo capitales del resto del mundo ofreciendo altos tipos de interés. Los demás países sedientos de préstamos no tenían otra opción que ofrecer más.

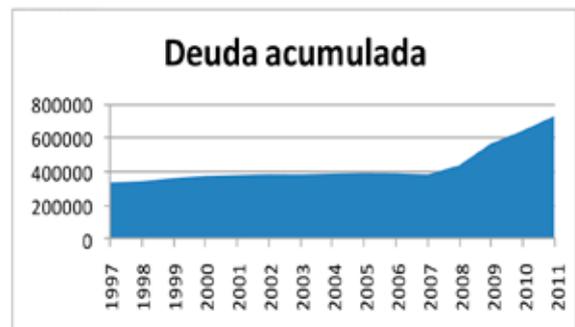
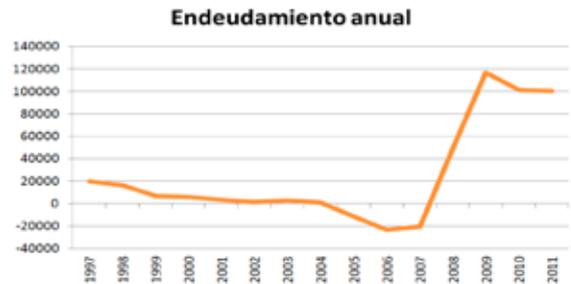
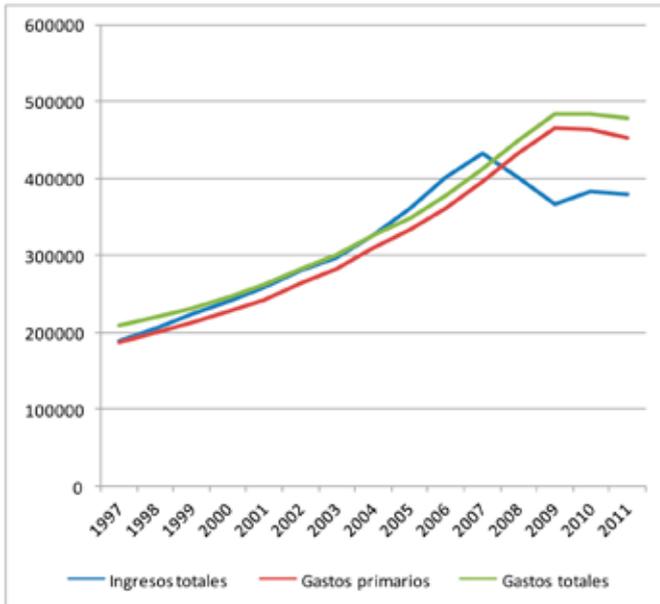


Con excepción del 2008-2012, todos los gobiernos posteriores a 1997 han mantenido el gasto primario por debajo de los ingresos. **Pero la deuda ha seguido creciendo por culpa de los intereses**. Sólo se logró superávit (incluyendo los intereses) en los años 2005-2007.

Quince años de intereses de deuda

Desde 2008 a 2011 la crisis ciertamente lo ha destrozado todo; ya nos lo han dicho por activa y por pasiva. Pero desde 1997 al 2007, época de bonanza, los gastos por servicios han sido inferiores a la recaudación fiscal en 208.755 millones. Aún así 212.749 millones de intereses nos han hecho seguir endeudándonos.

En las alegrías y en las penas, en la salud y en la enfermedad, en todos los días de nuestra vida... alguien se lo lleva crudo.



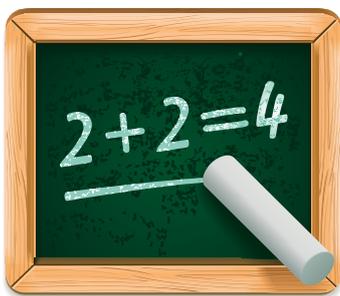
[Fuente: Ministerio de Hacienda y FMI]

Resumiendo: las cuentas no salen

De los 15 años de 1995-2009, durante 4, hemos tenido gastos en servicios superiores a los ingresos.

Pero en 11 hemos estado por debajo produciendo un ahorro neto de 68.117 millones.

Y a pesar de ello nos encontramos con una deuda de más de medio billón de euros. Algo no va.



Resumen 1995-2009

Deudas acumuladas por servicios e inversiones (millones)

Deuda inicial en 1995	289.120 +
Déficit primarios	140.638 =
Total de endeudamiento en 2009 por servicios e inversiones	429.758

Ahorros realizados

Superávit primarios	208.755 -
Déficit primarios	140.638 =
Ahorro neto en estos 15 años	68.117

Deuda final

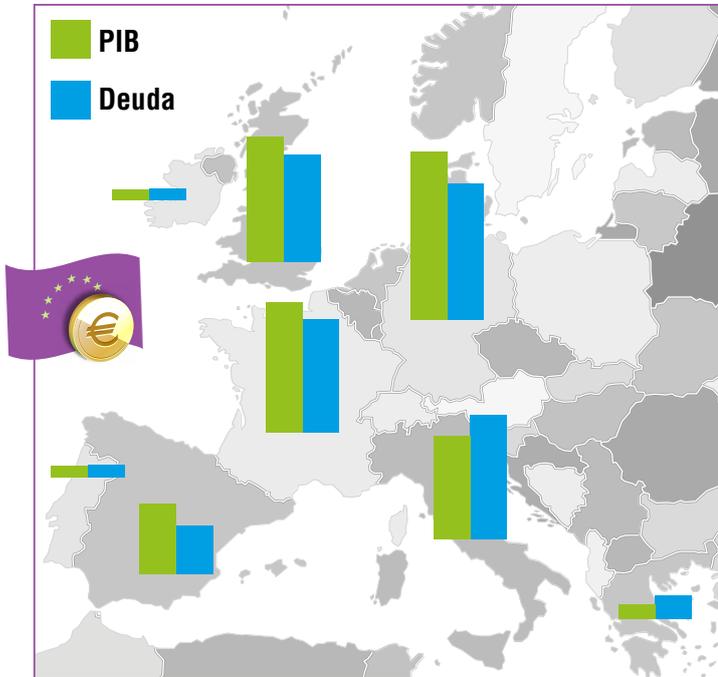
Intereses pagados en los 31 años	296.395 -
Ahorro neto en estos 15 años	68.117 =
Diferencia adeudada por causa de los intereses	228.278 +
Deuda inicial en 1995	289.120 +
Otros conceptos no precisados	47.808 +
DEUDA TOTAL EN 2009	565.206

Dicen que somos un pueblo de manirroto. En realidad, un pueblo de ahorradores desplumados.

[Fuente: Ministerio de Hacienda y FMI. Datos en millones de €]

La deuda en proporción

Más que el **valor absoluto de la deuda**, importa su **relación** con el PIB, porque indica su tamaño en relación con las fuerzas del país.



Deudas de Europa
(2011 en miles de millones de €)

País	Deuda	PIB	deuda sobre el PIB
Alemania	2.088	2.570	81,2 %
Italia	1.897	1.580	120 %
Francia	1.717	2.000	85,2 %
Reino Unido	1.650	1.924	85,7 %
España	734	1.073	68,5 %
Grecia	355	215	165 %
Portugal	184	171	107 %
Irlanda	169	156	108 %

[Fuente: Eurostat, Newsrelease euroindicators, 23 aprile 2012]

Alemania tiene una gran deuda en términos absolutos. Pero en relación a su fuerza es tan ligero como el corcho. Grecia tiene una deuda pequeña, pero ante sus fuerzas es tan pesada como una mole de piedra.

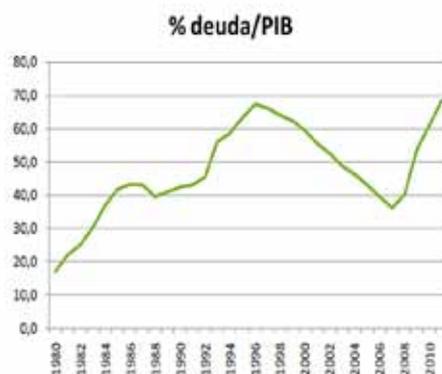
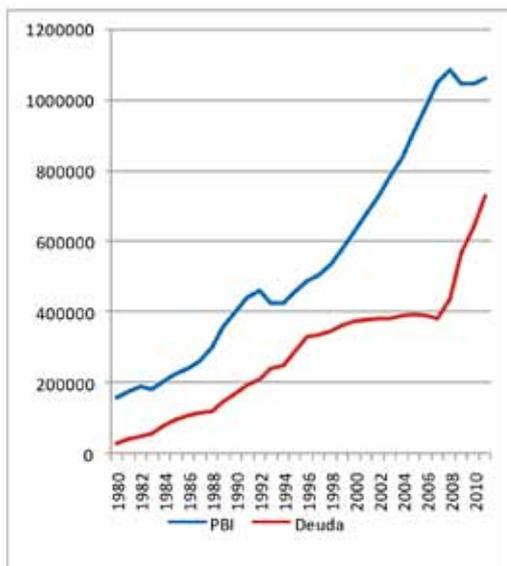
30 años de deuda española en relación con el PIB

Tratándose de una **proporción**, su tamaño varía según vaya cada variable.

Permanece estable si el PIB y la deuda aumentan o disminuyen en la misma proporción.

Cambia drásticamente si las dos medidas se mueven en dirección opuesta.

Cambia moderadamente si se mueven en la misma dirección, pero en diferentes proporciones.

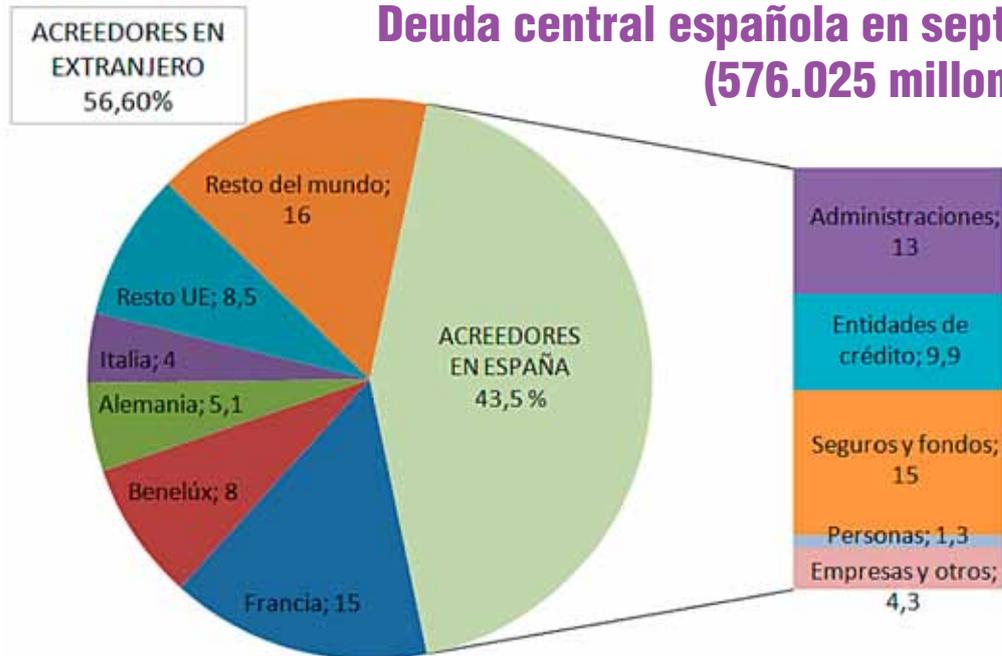


Datos en millones de €. [Fuente: FMI]

Año	PBI	Deuda	% deuda/PIB
1980	159100	27388	17,2
1981	173339	38468	22,2
1982	190291	47804	25,1
1983	182781	55482	30,4
1984	207776	76973	37,0
1985	226288	95100	42,0
1986	243382	105306	43,3
1987	263138	113426	43,1
1988	302674	119843	39,6
1989	357882	146737	41,0
1990	401686	170623	42,5
1991	443715	191029	43,1
1992	463263	210256	45,4
1993	425936	239020	56,1
1994	425089	249262	58,6
1995	456495	289120	63,3
1996	490476	330997	67,5
1997	505438	334391	66,2
1998	536917	344510	64,2
1999	579942	361980	62,4
2000	629907	374033	59,4
2001	680397	378247	55,6
2002	729258	383435	52,6
2003	783082	382032	48,8
2004	841294	389142	46,3
2005	909298	392497	43,2
2006	985547	391055	39,7

El rostro de los acreedores

Deuda central española en septiembre 2011 (576.025 millones de euros)



El Fondo de Reserva de la Seguridad Social es una de las entidades que mayor cantidad de dinero tiene invertido en Deuda Pública Española. En concreto, a 31/12/2010, su inversión era de 56.582 millones de euros. Por otra parte señalar que en esa fecha tenía invertido en deuda extranjera (Alemana, Francesa y de de los Países Bajos) otros 7.791 millones de euros.

Añadimos tres gráficos del 15 M, Attac y otros en "Auditoría ciudadana de la DEUDA: No debemos, no pagamos":

1ª mentira sobre la deuda:

1. ¿QUIÉN HA VIVIDO POR ENCIMA DE SUS POSIBILIDADES?

ENDEUDAMIENTO FAMILIAR . 2008 comienzo de la crisis



10% MÁS RICO
de las familias tenían deudas
EN EL **64,7%** DE LOS CASOS

20% MÁS POBRE
de las familias tenían deudas
EN EL **16,5%** DE LOS CASOS

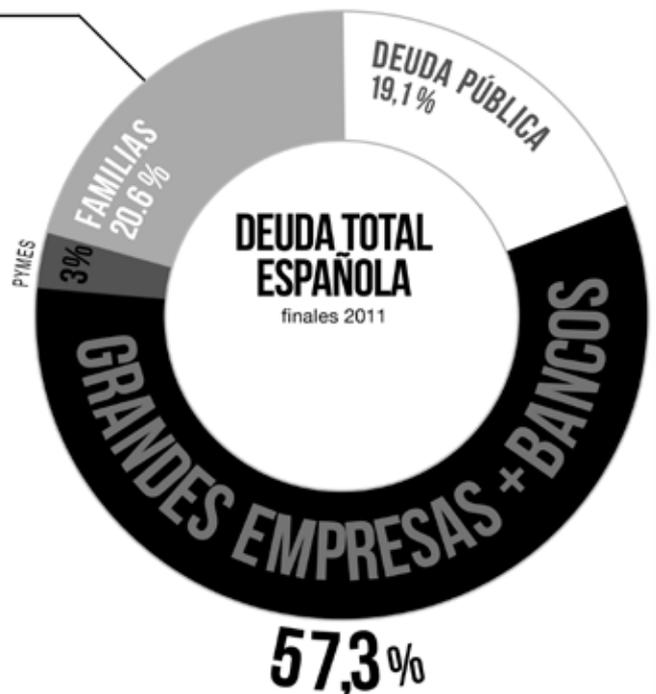


EL 40% MÁS POBRE DE LAS FAMILIAS DESTINA SUS DEUDAS A...

HIPOTECA DE 1ª VIVIENDA



LA MAYORÍA MÁS ADINERADA COMPRÓ 2ª Y 3ª VIVIENDAS CON EL ÚNICO PROPÓSITO DE ESPECULAR, CONTRIBUYENDO ASÍ AL ALZA DE LOS PRECIOS Y A LA FORMACIÓN DE LA BURBUJA INMOBILIARIA

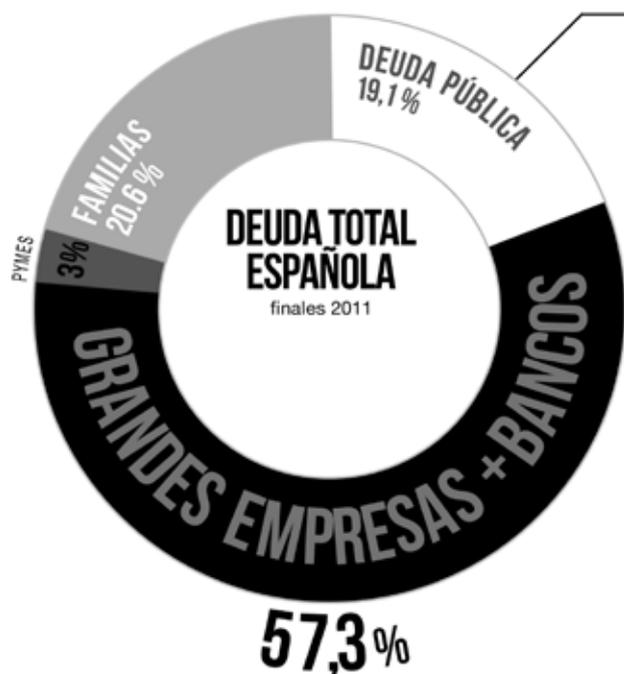


Datos: Banco de España y FMI
Edición: Attac-Pais Valenciá
Maquetación: AsambleaLogroño.com

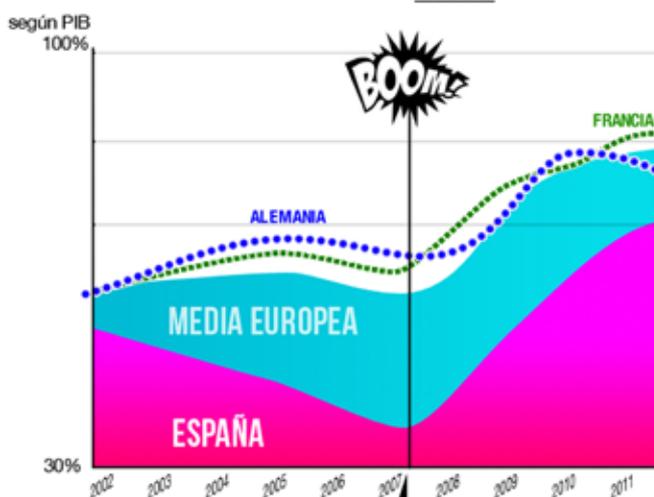


2ª mentira sobre la deuda:

2. ¿LA DEUDA PÚBLICA ES LA CAUSA DE LA CRISIS?



EVOLUCIÓN DE LA DEUDA PÚBLICA



EL AUMENTO DE LA DEUDA PÚBLICA, Y EL DEFICIT (QUE SE INTEGRA DENTRO DE LA DEUDA ANUALMENTE) SON POSTERIORES AL ESTALLIDO DE LA ESTAFA,

Debido, entre otros motivos, al uso de dinero público en:

RESCATES BANCARIOS, CUBRIR PRESTACIONES POR DESEMPLEO, PERDIDA DE INGRESOS FISCALES

(rebajas fiscales a grandes fortunas, empresas que disminuyen su actividad o cierran y desciende su aporte al estado, el gradual empobrecimiento de la población)



Datos: Banco de España, FMI y Eurostat
Edición: Attac-Pais Valencià
Maquetación: AsambleaLogroño.com

3ª mentira sobre la deuda:

¿A QUIÉN LE ESTAMOS PAGANDO LA DEUDA CON ESTOS RECORTES?

Los llamados "recortes" en todos los servicios públicos no son una necesidad para "rescatar" el país sino para sanear los balances de los bancos, sobre todo de los procedentes de las cajas de ahorro: los de las indemnizaciones millonarias tras una gestión inepta, tramposa, probablemente delinciente desde el punto de vista legal y moralmente indecente. Los de las "preferentes" y otras artimañas similares.

BANKIA * ES RESCATADA CON

5.400.000.000 € EQUIVALE A...

* por poner un ejemplo conocido ya que no es el único banco privado cuyas deudas se pagan con dinero público

270.000 salarios anuales netos de 20.000 euros

el sueldo medio bruto es de 22.790,20 euros. El más frecuente -modal- es de 16.489,96 (mileuristas).
Instituto Nacional de Estadística. Nota de prensa: 26/06/2012.

1.080.000 prestaciones anuales por Dependencia de 5.000€

12 mensualidades de 416€

200.000 sueldos medios anuales netos de profesores de Educación Pública

Da para pagar el sueldo de medio años de TODOS esos profesores, desde parvulario a la universidad.

160.000 sueldos medios anuales netos de médicos de Sanidad Pública

Da para pagar el sueldo de TODOS esos médicos durante un año.

30.000 deudas hipotecarias de 150.000€

evitando posibles 30.000 desahucios.

3.375.000 pagas extraordinaria media de funcionarios

Todos los funcionarios (médicos, jueces, policías, administrativos, etc.) son 2.690.099, según Montoro (ABC, 19-7-2012)



¿Y cómo aguanta la crisis el grupo de buena gente que, contra viento y marea, edita *Educar(NOS)* hace quince años justos? Ni su director lo sabe, y eso que es teólogo, porque... ¡se trata de un milagro!

Las cuentas del Grupo Milani

Asamblea en Córdoba el 13 de oct de 2012

José Luis Corzo (M)

Se retrasó esta crónica por el nº extra de la revista (el 60) sobre la deuda, pero sigue con más detalles en www.amigosmilani.es

Nos fuimos a Córdoba para conocer de cerca a los amigos de la Asociación Educativa *Barbiana* [www.ae-barbiana.org]. Nos conocimos por correo no hace mucho. Ellos existían, y nosotros también, y casi con el mismo nombre. ¡Merecía la pena! Lo prepararon todo y nos acogieron maravillosamente. Y la víspera, los milanianos aportamos lo del fracaso escolar y sus remedios a las jornadas que ellos estaban celebrando: *¿Educar es otra cosa?* Fue una sesión en *La tejedora*, un espacio que los *barbianos* comparten con otros movimientos sociales en el centro mágico de su ciudad; un verdadero “Mercao social” donde se compran y venden –con justicia– libros, hortalizas y más cosas (www.latejedora.org). Luego, una cena casi masiva entre *barbianos* y *milanis*, con la presencia –¡nada menos!– del

fundador de *Barbiana* en Córdoba: Paco Aguilera, cura conciliar de la transición española, comprometido con el mundo obrero y la JOC.

A nuestra asamblea asistieron también dos cordobeses, al día siguiente y en otro lugar delicioso: la Casa Azul (<http://lacasaazul.weebly.com>); un espacio cívico, naturalista y culto, casa-museo del artista Salvador Marrera. Luego, nuestros ya amigos nos enseñaron la Mezquita con el mejor de sus guías, Pablo Rabasco, profesor de Arte en la universidad cordobesa.

La asamblea anterior fue en Madrid el 20.2.2010 y ésta era la nº 18 desde que se legalizó el Movimiento de Educadores Milanianos (MEM) hace 30 años. También esta vez (en mitad del contexto crítico español y bajo amenaza de una Reforma educativa más, *La Tijereta*, y ya van ocho) el tono fue minoritario y optimista. Lo de minoritario prueba la calidad del MEM. ¿O no ves cuántos votan a Berlusconi? Nosotros fuimos diez.

Lo optimista forma parte del milagro. Jaimito preguntaba a su profe de Naturales por la hiena: si apesta y come carroña ¿de qué se ríe? Pero nuestro humor no es sardónico ni autocomplaciente, sino milagroso. Es verdad que desde 2010:

- no hemos logrado convenios con el MEC ni con las Autonomías para impartir cursos
- ni hemos incrementado nuestra presencia en las escuelas asociadas a la UNESCO
- ni estrechado relaciones con otros movimientos de renovación pedagógica (MRP)
- ni siquiera con Concejo Educativo de Castilla-León
- y nuestra decisión de apoyar el Pacto educativo de Gabilondo se quedó sin ministro (sin culpa nuestra). **Pero:**

1. seguimos siendo 59 socios en lista (y 36 de ellos al corriente de pago hasta 2013)
2. *Educar(NOS)* sigue ahí con 14 años y 60 números, ¡algunos muy buenos!
3. la web *amigosmilani* ofrece la revista íntegra (y aumentan un poco las visitas)
4. **y aquí están nuestras cuentas:**

Tenemos **un déficit de 625 euros por revista**, (porque, de 1144 ejemplares distribuidos, sólo pagan 273). Pero, gracias a nuestro voluntariado absoluto y a un par de donativos, nos quedan 7478 euros en caja para otros 10 números más en papel. Y, luego, ya se verá.

Sólo una cosa amenaza nuestro optimismo: el silencio de los lectores. ¿Será que pocos la leen y que tiran la revista al cesto? Es la duda de la hiena, y huele mal.

LAS DECISIONES MÁS IMPORTANTES

- **Elegir a Luisa Mellado** para la presidencia del MEM
- **Potenciar la web *amigosmilani*** y sus foros.
- **Aumentar –y mucho– el número de lectores que pagan.**
- **Potenciar las Autonomías geográficas**

- **del MEM**, sus delegados y sus iniciativas.
- **Ofrecer a claustros concretos las didácticas de Barbiana:** *Apoyo escolar (doposcuola), leer periódicos en clase, escribir juntos, estudiar la economía y preguntar y dialogar con todos.*
- Y compartir con todos *el tesoro descubierto en Barbiana, a favor de los últimos.*

Se sospecha que los recortes del PP en educación podrían favorecer a la escuela privada, aunque –de momento– los centros concertados también los sufran. Los datos de la situación real española hay que tenerlos claros.

Igualdad y doble red escolar: privada y pública*

H
a
c
e
n

c
a
s
o

Centros escolares no universitarios: para el curso 2008/09 había en España 25.572 centros: 18.061 (70,6%) de titularidad pública y 7.511 (29,4%) de titularidad privada (concertados y no concertados). [Fuente: Ministerio de Educación (2008), *Datos y cifras-curso escolar 2008/09*]. En el curso 2002/03 el 67,4% de centros escolares eran de titularidad pública, el 25,7% privada concertada y el 6,9% de privada no concertada. En el curso 2007/08 los porcentajes eran, respectivamente, 67,4%, 26,0% y 6,6%; por tanto, en su conjunto entre esos años no ha habido variaciones significativas entre las dos redes.

Datos desagregados por CC.AA: en el curso 2006/07 había un total de 23.120 centros: 16.408 públicos (71%), y 6.712 privados (29%), con unos porcentajes similares, pero esa media estatal del 71% de centros públicos está repartida muy desigualmente según Comunidades Autónomas: por debajo de la media están zonas más desarrolladas y estratificadas: Madrid, 51%; País Vasco, 65%; y Cataluña, 67%. Y por encima de la media, Comunidades menos desarrolladas, como Andalucía, 76%, y Extremadura, 84%. También hay algunas excepciones de zonas de renta elevada con una red de escuela pública por encima de la media, como Navarra (80%). [Fuente: Ministerio de Educación (2009), *Las cifras de la educación en España. Estadísticas e indicadores*].

Número de alumnos. En el curso 2005/06 había 7 millones de alumnos no universitarios: 4,7 millones en la enseñanza pública y 2,3 en la privada, con porcentajes similares a los del curso 2008/09. El número de alumnos por unidad en los centros públicos (20,7) es inferior al de los centros privados (23,1), con una media total de 21,4 alumnos.

En este afán privatizador destaca el Gobierno Popular en la Comunidad de Madrid. Entre los cursos 2002/03 y 2005/6, el 83% del crecimiento de alumnado en Madrid (40.574) ha ido a la escuela privada. Al revés, el 99% de ese crecimiento en Cataluña (62.114) –con el tripartito– ha revertido en la escuela pública. [Fuente: Mar Fernández (2008), *Crisis de la educación en Madrid*. Federación de Enseñanza de Madrid de CCOO].

En Cataluña el 84% de la población extranjera está en la escuela pública, superando la media estatal, y el 16% en la privada. Mientras, en Madrid (76,7%), hay menor presencia extranjera en la escuela pública que la media estatal, y mayor en la privada (23,3%). El problema aquí es la alta densidad y concentración inmigrante en el centro metropolitano. En el curso 2006/07, en esa Comunidad Autónoma, el alumnado autóctono se reparte casi a la mitad entre la red pública (51,6%) y la privada (48,4%), mientras el alumnado extranjero se reparte tres cuartas partes en la pública (75,5%) y una cuarta parte en la privada (24,5%). En cada una de esas dos Comunidades, Catalunya (127.201, el 20,8%) y Madrid (124.368, el 20,4%), están escolarizados algo más del 20% de alumnos extranjeros. [Fuente: Ministerio de Educación (2009), *Las cifras de la educación en España. Estadísticas e indicadores*].

Contra el estereotipo o el prejuicio de que el nivel cultural medio de los inmigrantes es muy inferior al de los autóctonos, la realidad es que la media es sólo ‘algo’ inferior, existiendo, al igual que en la población autóctona, una fuerte desigualdad de niveles. Ese bloque es muy diverso en términos lingüísticos, culturales y de adaptación social. Junto con una parte de procedencia rural o sistemas educativos deficientes –sobre todo, subsaharianos– existe otra parte con alto nivel educativo (Europa del Este). Cuando se habla de mayores dificultades culturales del alumnado inmigrante o extranjero nos referimos a la necesidad de mayores esfuerzos en los procesos adaptativos y lingüísticos –al entorno escolar y social–, también muy desiguales entre ellos, según la procedencia de culturas y lenguas similares (latinoamericanos), o muy diferentes (árabes, asiáticos). [Fuente: *Informe Encuesta Nacional de Inmigrantes 2007* (Instituto Nacional de Estadística, Madrid 2007)].

*Datos tomados de Antonio Antón (Sociólogo de la Educación en la U. Autónoma de Madrid), en *Observatorio de la Educación y la Formación* (Fundación Sindical de Estudios) 8 (2010) pp. 36-50). http://www.uam.es/personal_pdi/economicas/aanton/publicacion/doble_red_escolar.htm#_ftn5

Gitanos

El nº 51 de **Educar(NOS)** se dedicó a “Los vecinos gitanos” y fue uno de los monográficos más apreciados; contó con José Eugenio Abajo, gran especialista en el tema y amigo nuestro. Él mismo nos avisa de una publicación de la ONU (UNDP in Europe and Central Asia: <http://europeandcis.undp.org/ourwork/roma/>) donde “citan el estudio que hicimos sobre el éxito escolar del alumnado gitano, así como la tesis de mi amigo Ábel Beremenyi”:

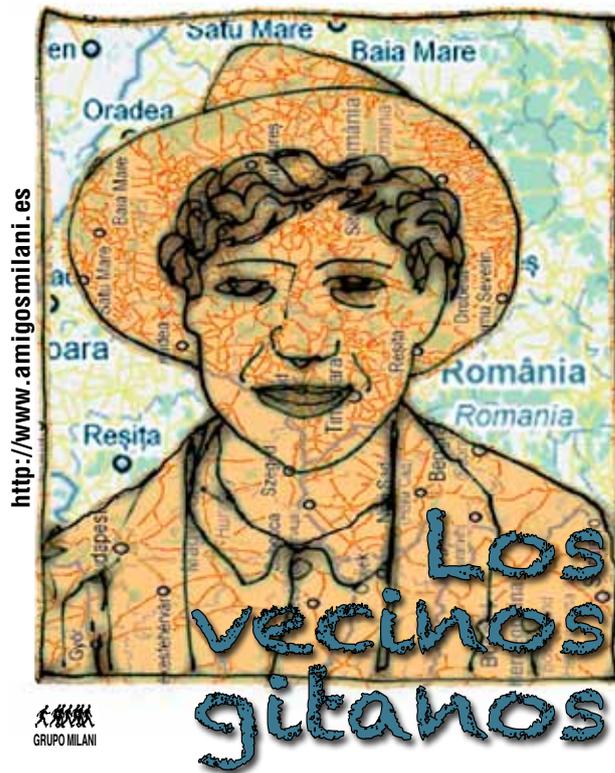
- Abajo, J. E., & Carrasco, S. (2004). *Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanas y gitanos en España: Encrucijadas sobre educación, género y cambio cultural*. Madrid: Instituto de la Mujer & Centro de Investigación y Documentación Educativa.
- Beremenyi, B. A. (2007). Relaciones y experiencias de los gitanos y los rom con la escuela. Una aproximación comparativa. *Periferia - Revista de recerca i formació en antropologia*, 6.

¿Cómo no compartir esa alegría por el pueblo gitano?

Educar(NOS)

Nº 51. II época. 3 (2010)

Caso abierto (Miguel de Cervantes), Lo Oficial (Redacción), El Eje (J.E. Abajo), Herramientas (X. Besalú, F. Alonso), Para Beber (M. Martí y L. Milani), Hacen caso (A. Díez, L. Mellado, F. Gesualdi), caja baja (J.L. Veredas)



SUSCRÍBETE A **Educar(NOS). Nos resistimos a la publicidad y a las subvenciones.**

Tus datos a: MEM C/ Santiago, 1. 37008 SALAMANCA • charro@amigosmilani.es • grupomilani@movistar.es • Tfno: 923 22 88 22 • 91 402 62 78

COLABORA y SUSCRÍBETE por 24 € (8 números 2 años). Socios del MEM: 36 € 2 años.

Educar(NOS)

D/Dña:

Domicilio: C.P.: Población:

Provincia: Tfno: E-mail:

Elige la forma de pago Ingreso o transferencia a MEM 2104/0012/67/0000037408

> Giro postal a MEM, C/ Santiago 1, 37008 Salamanca

Contra reembolso Pago domiciliado en tu Banco o Caja:

Titular: Banco / Caja:

Domicilio de la sucursal: C.P y Localidad:

Código de tu cuenta

Firma

ENTIDAD OFICINA D.C. Nº DE CUENTA

Si quieres que tus amigos reciban gratis algún número, dínoslo: charro@amigosmilani.es

D / Dña:

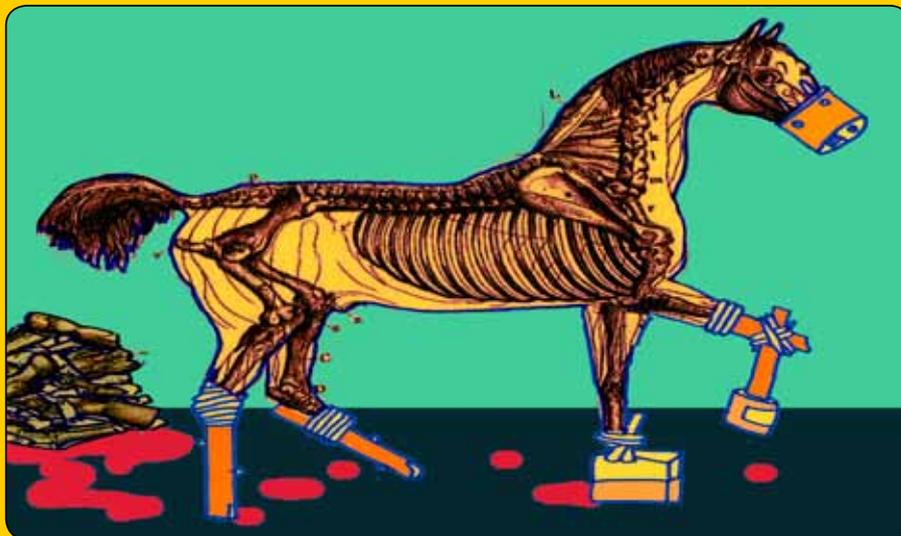
Domicilio: C.P.: Población:

Eco en Italia del nº 59 de *Educar(NOS)*

“¡Gracias por el bellissimo número de *Educar(NOS)* que une a nuestros dos países en el fracaso! Enhorabuena y felicidades por el 30 cumpleaños del MEM. Mi analfabetismo hispánico no me deja disfrutar del todo unos textos tan interesantes, pero en todo caso consigo aferrar el sentido y el valor total. ¡Estupendo y estupendos verdaderamente! (...) Me parece particularmente interesante el manifiesto “cristianos en la escuela pública”: un tema cada vez más dramático en Italia; me gustaría que aquí se le diera difusión. ¿Tenéis algún con-

tacto útil? Yo estoy haciendo alguna hipótesis, que verificaré [contigo] si logro formularla. Y la jerarquía y la política española ¿cómo lo han recibido? Giorgio Pecorini” (periodista laico, amigo de don Milani).

De hecho, poco después, el diario italiano **il manifesto** publicó el 21.11.2012 sendas entrevistas de su corresponsal en España, Giuseppe Grosso, a Juan Carlos Sanchez y al director de *Educar(NOS)*, porque se referían a los profesores cristianos por la escuela pública y al fracaso escolar. [De ellas se da cuenta en nuestra web].



Milani en catalán y en gallego

Se van a publicar en catalán los documentos del proceso judicial contra Lorenzo Milani por su ataque en 1966 a unos curas castrenses que ofendieron a los objetores de conciencia antimilitares. “*La obediencia ya no es una virtud* –escribió don Milani en su autodefensa ante el tribunal– sino la más sutil de las tentaciones”. Los editará Rosa Sensat con la colaboración de Xavier Besalú y la traducción de Miquel Martí, ambos del Grupo Milani catalán.

Por su parte, José Paz, autor del *caso abierto* en este mismo nº, nos escribió así: “Soy suscriptor de vuestra revista (...) y un gran admirador de Milani y por ello acabo de publicar un artículo en gallego sobre él, que podeis leer en mi serie “As Aulas no Cinema” del Portal Galego da Língua: <http://www.pglingua.org/opiniom/as-aulas-no-cinema/5170-lorenzo-milani-e-a-sua-escola-inovadora-nos-filmes-qadeus-barbianaq-e-qo-mestre-de-barbianaq>



Nuevo libro italiano sobre Milani del director de *Educar(NOS)*

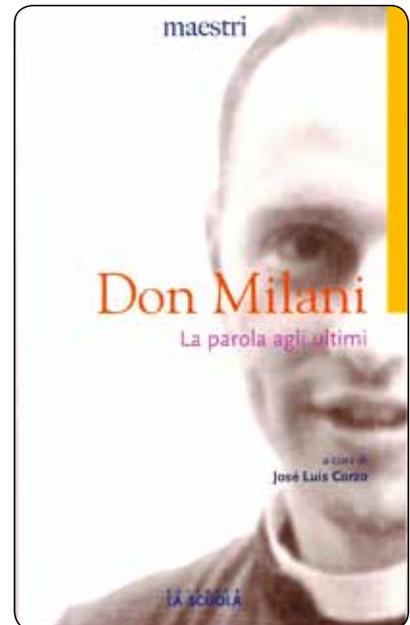
La veterana editorial italiana La Scuola (Brescia 1904) encargó a nuestro director la presentación de Lorenzo Milani en su colección dedicada a los maestros de la cultura contemporánea. El libro apareció en las librerías italianas el pasado octubre con el nº 22 de una serie que siempre contiene una introducción (ésta de 93 páginas) a la lectura de 10 textos significativos del maestro (94 pág. más) escogidos por su presentador. Se titula: **Don Milani. La palabra a los últimos**. Y éste es su contenido, según la contracubierta:

“Lorenzo Milani (1923-1967) con su crítica al clasismo y a la selectividad de la

escuela obligatoria, pública y privada, ha dejado una huella imborrable como maestro y ciudadano; con Barbiana, y como cura, ha sabido demostrar que una buena escuela, aun en condiciones pedagógicas y sociales extremas, es posible.

Según su teología pastoral, la palabra no es palabra de Dios si se limita a sumarse a las nuestras, sino que se hace tal si en éstas se hace carne. De ahí su amor a las palabras. Y este otro milagro: al lector laico no le sobra nada de sus escritos y, al cristiano, no le hace falta *la mención explícita del Nombre del Patrón*”.

Por su parte el portal informativo Religión Digital repro-



duce una entrevista audiovisual con nuestro director: http://www.youtube.com/watch?v=eOuD_FWzCPg&feature=player_embedded

Cursillo sobre apoyo educativo en Orcasitas (Madrid)

“Se necesita una escuela paralela para impedir el fracaso escolar, para aprender muchas tareas y cosas de la vida. En Italia se dice *dopuscuola* (después de clase) y se basa en la Escuela de Barbiana (de Lorenzo Milani)”. Así convocaba a tres mañanas de sábado (2, 9 y 16 de febre-

ro de 2013, de 10 a 14 h.) en el Centro Caracol, Avenida de Orcasur 49, la Asociación de Cooperación y Apoyo Social a la Integración Escolar (ICEAS), Avda. Orcasur, 49. Madrid 28041: voluntariado@iceas.org

El programa esencial incluía la motivación, el trato, la

conexión con la vida real y la palabra. Técnicas de lectura en voz alta, de la prensa en clase, de saber preguntar; de escritura colectiva y redacción personal. Los voluntarios.

La nueva presidenta del MEM repartió los diplomas acreditativos del curso a los veinte participantes reunidos.

II Jornadas Socio-pedagógicas. PEÑASCAL

II. Jardunaldi Sozio-pedagogikoak

LA ESCUELA DE BARBIANA (Carta a una maestra). MÉTODOS Y TEORÍA EDUCATIVA HOY. Con el Grupo Milani, Movimiento de renovación pedagógica.

Jueves 2 de mayo.

8:45 **Recepción de participantes**

9:00 **Presentación de las jornadas**

Igor Ibarondo
Director de Peñasal

9:15 **Cómo era la escuela de Barbiana**

Miquel Martí (Ex presidente de las Escuelas Asociadas a la UNESCO)
Testigo y autor del libro "El maestro de Barbiana" (1972)

10:30 **Principios metodológicos de su experiencia educativa. Milani y Freire**

José Luis Corzo (Co-fundador del Movimiento de Educadores Milanianos y de la Casa Escuela Santiago Uno)
Director de la revista EducarNOS

11:45 **Pausa - café**

12:15 **Casas escuela y Centro de FP L. Milani en Salamanca**

Jesús Garrote (Director de las Casas-escuela Santiago Uno y del Centro de FP L. Milani)

13:15 **Fin jornada matinal**

"Comida educativa" (Confirmar asistencia en la inscripción)

15:30 **Panel de experiencias educativas (Desde Barbiana hasta hoy)**

- **Roberto García** (Peñasal S. Coop.). Una FP integral y para los últimos
- **Nieves Fernández** (UNESCO Etxea). Escuelas asociadas a la Unesco
- **Rebeca Tenor** (Asociación ICEAS). Doposcuola en Madrid

17:15 **Clausura de las jornadas**

Aforo limitado. Inscripciones:

Tfno: 94 470 07 04

e-mail: jornadas@grupopenascal.com

LUGAR: CPES Peñasal. (Edif. Boluetabarri)

Carretera Bilbao Galdakao N° 10.

48004 Bilbao (Bizkaia)





Saludos a todos desde la nueva presidencia del MEM

Como ya habréis leído la mayoría, en la última asamblea celebrada en Córdoba, los pocos asistentes siempre asiduos decidieron cambiar ¡por fin! de sexo la presidencia del MEM y, como no había mucho para elegir, me tocó a mí, Luisa Mellado Miguel, para servirlos en este nuevo periodo, también de crisis.

Nuestras asambleas están llenas de optimismo, da igual el lugar, Córdoba, Madrid, Salamanca, Cádiz... Tenemos un motor de optimismo inagotable y, a pesar de los "no hemos conseguido" en la revisión de la asamblea anterior, nuestras propuestas siempre son ambiciosas, especialmente ahora que solicitamos de vosotros, socios, suscriptores, receptores de revista gratuita, que sois muchos y muy repartidos: propuestas, ideas nuevas, sugerencias, artí-

culos para nuestra revista... todo es bien venido.

Para ello hemos decidido potenciar las autonomías por medio del coordinador de zona, con el fin de saber quién somos cada uno y así poder recoger las propuestas que todos tenéis y que nunca habéis dicho y con ello renovar nuestra forma de hacer, nuestra revista y, en consecuencia, todos nosotros.

A partir de ahora los coordinadores de zona tendrán el gusto de ofrecer una excusa para hacer un pequeño viaje algún fin de semana llevando la maleta llena de propuestas y ganas de conocer a gente que tienes tan cerca y que comparte tanto contigo. Siempre volveréis contentos y optimistas a la rutina diaria. Es una de las características de los encuentros del MEM.

Deseamos que nuestras propuestas sean un pequeño revol-



sivo para continuar juntos desde la distancia en este proyecto que ya cumple muchos años .

Desde Salamanca, 1.11.2012,
Luisa Mellado Miguel.

Colaboran en estas historias trimestrales los lectores e internautas que lo deseen. Y, por ahora, los colaboradores fijos: J.L. Veredas (FP Agraria, SA), Tomás Santiago y Luisa Mellado (infantil y primaria, Peñaranda SA), A. Oria de Rueda (FP y gestor de contenidos en TV, M), Oliva Martín (educación familiar, SA), Miquel Martí (Unesco, B), J. Martí Nadal (animación juvenil, Polinyà de Xúquer V), Álvaro G²-Miguel (dibujo, Coca SG), Carlos García (ex-director de primaria, Pto. de Sta. M^a CA), Alfonso Díez (maestro y sindicato EST, SA), J.L. Corzo (universidad, M), Juan Bedialauneta (FP, Sahara), Adolfo Palacios (música, S), Xavier Besalú (Universidad, GI), Gerardo Fernández (PCPI y secundaria, M), M. Pérez Real, (Pedagogo, secundaria, SE), J.E. Abajo (Enseñantes con Gitanos, Aranda de Duero BU), L. Alanís (Secundaria, Gerena SE).

Hemos regalado muchos ejemplares, pero el papel, la imprenta y correos se empeñan en cobrar. Redactores y dibujantes no. Échanos tú una mano. Esta es una revista sin publicidad, a base de voluntariado.

Suscripción: 24 € por dos años (8 números). Ejemplar suelto y atrasados: 3 € (Precios unificados el 20.2.2010).

Por giro, ingreso o transferencia a la cuenta del MEM 2104/0012/67/0000037408.

También contra reembolso, pero domiciliar el pago en tu Caja o Banco es lo más barato. (No disponemos aún del pago directo por Internet).

MEM (Movimiento Educadores Milanianos) c/ Santiago, 1. 37008 SALAMANCA (Tfno. 923 228822 Salamanca – 91 4026278 Madrid) E-mail: charro@amigosmilani.es

Una vez confirmado el pago, procedemos a enviar los números por correo ordinario.

La información recopilada en el proceso no podrá ser utilizada con otros fines y eres tú responsable de la veracidad y validez de los datos aportados para llevar a cabo el cobro.



Plan de Escuelas Asociadas a la UNESCO